

**федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.01.02 История и культура стран циркумполярного мира

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки**

43.03.02 Туризм

(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль)

Технология и организация туроператорской и турагентской деятельности

(наименование направления (профиля / профилей / магистерской программы)

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

очная

форма обучения

2026

год набора

Составитель(-и):

Желнина З. Ю., канд. филос. наук,
доцент кафедры сервиса и туризма

Утверждено на заседании кафедры
сервиса и туризма
института креативных индустрий и
предпринимательства
протокол №6 от 12.02.2026 г.
Переутверждено на заседании кафедры
сервиса и туризма
института креативных индустрий и
предпринимательства
протокол №6 от 12.02.2026 г.
Зав. кафедрой



подпись

Белевских Т.В.

Фамилия И.О.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) - сформировать знания об истории и культуре стран циркумполярного мира.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции:

УК -5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ПК- 1: Способен проектировать и реализовывать экскурсионные продукты разного типа

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результат обучения
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-1УК-5 Анализирует и интерпретирует межкультурное разнообразие современного общества на основе знания истории	<i>Знать:</i> - принципы исследования культурных феноменов различных эпох, территорий, этносов <i>Уметь:</i> - вести аргументированную дискуссию по предмету исследования с учетом различных данных и точек зрения <i>Владеть:</i> -знаниями о географии, природных достопримечательностях циркумполярного мира
	ИД-2УК-5 Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения	<i>Знать:</i> - источники научных знаний о культурных феноменах, исторических эпохах <i>Уметь:</i> - обосновывать значимость историко-культурных и естественнонаучных исследований о приарктических территориях для профессиональной деятельности <i>Владеть:</i> - навыками презентации исследований в форме эссе, научных статей и публичных дискуссий
	ИД-3УК-5 Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия в процессе коммуникации в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	<i>Знать:</i> - базовые культурологические понятия о факторах и динамике культурных процессах циркумполярного мира <i>Уметь:</i> - анализировать научные публикации, материалы медиаресурсов, опыт участия в культурных событиях для формирования личного мировоззрения о культурных процессах <i>Владеть:</i> - методами развития своего кругозора для формирования сложных гуманитарных знаний о культурных феноменах

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результат обучения
ПК-1: Способен проектировать и реализовывать экскурсионные продукты разного типа	ПК-1.1 Выявляет интересы, запросы потенциальных потребителей в выборе туристско-экскурсионных продуктов	<i>Знать:</i> - факторы интереса потенциальных потребителей к циркумполярному миру <i>Уметь:</i> - оценивать потенциальные запросы в выборе туристско-экскурсионных программ по странам Арктики <i>Владеть:</i> - навыками разработки концепций туров, экскурсий в локациях циркумполярного мира
	ПК-1.2 Осуществляет поиск и отбор ресурсов для проектирования туристско-экскурсионного продукта	<i>Знать:</i> - принципы отбора объектов показа для разных целевых групп в туризме <i>Уметь:</i> - разрабатывать описательный контент для работы гидов на материалах о туристских арктических территориях <i>Владеть:</i> - методами объединения художественного и научного контента в туристско-экскурсионном проектировании
	ПК-1.3 Использует стандарты проектирования и эффективные организационные практики в туристско-экскурсионной деятельности	<i>Знать:</i> - актуальные запросы туристской индустрии в разработке региональных туристских маршрутов <i>Уметь:</i> - обосновывать логику экскурсионного маршрута различной тематики <i>Владеть:</i> - навыками интерпретации художественных изображений, медиапродуктов для проектирования познавательных туров

3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Дисциплина «История и культура стран циркумполярного мира» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной программы 43.03.02 Туризм, направленность (профиль) Технология и организация туроператорской и турагентской деятельности.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы или 108 часов, из расчета 1 ЗЕ = 36 часов.

Курс	Семестр	Трудоемкость в ЗЕ	Общая трудоемкость (час.)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них:		Кол-во часов на СРС		Кол-во часов на контроль	Форма контроля
				ЛК	ПР	ЛБ		в интерактивной форме	В форме практической подготовки	Общее количество часов на СРС	Из них - на курсовую работу		
1	2	3	108	16	24	–	40	8	-	68	-	–	зачет
Итого		3	108	16	24	–	40	8	-	68	-	-	зачет

В интерактивных формах часы используются в виде практикума по решению ситуативных задач (кейсов).

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Контактная работа (час.)			Всего контактных часов	Из них:		Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
		ЛК	ЛБ	ПР		в интерактивной форме	В форме практической подготовки		
Раздел 1. Циркумполярный регион: общая характеристика и история									
1	Традиционные культурные ландшафты Арктики	2	–	2	4	1	–	16	–
2	Миграции и кросс-культурные обмены циркумполярного мира	2	–	4	6	1	–	16	–
Раздел 2. Социально-культурные процессы циркумполярного мира									
3	Регионы российской Арктики	4	–	6	10	2	–	8	–
4	Арктические регионы Канады и США	4	–	6	10	2	–	14	–
5	Арктические регионы европейских стран	4	–	6	10	2	–	14	–
6	Зачет	–	–	–	–	–	–	–	–
Итого:		16	–	24	40	8	–	68	–

Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ЦИРКУМПОЛЯРНЫЙ РЕГИОН: ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И ИСТОРИЯ

Тема 1. Традиционные культурные ландшафты Арктики

Циркумполярный мир как объект научных исследований. Типология исследований. Обзор ретроспективных моделей заселения и расселения народов циркумполярного мира. Научные дискуссии о феномене циркумполярной цивилизации. Философские концепции и мифы об

арктических цивилизациях. Особенности процессов формирования культурных ландшафтов в приполярном мире.

Тема 2. Миграции и кросс-культурные обмены циркумполярного мира

Культурная антропология о народах циркумполярного мира. Традиционное хозяйство и быт малых народов циркумполярного мира. Домашние животные в традиционном хозяйстве народов севера. Космологическая модель народов циркумполярного мира. Культурные контакты северных народов с южными в древности и раннее Средневековье. Волны миграции южных народов в приполярные регионы. Колониальная эпоха и формирование государственных границ в Арктике. Индустриализация в Арктике. Угрозы и риски культурных процессов народов циркумполярного мира. Культурные заимствования и усилия по сохранению культурной и политической автономии аборигенных народов севера.

РАЗДЕЛ 2. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ ЦИРКУМПОЛЯРНОГО МИРА

Тема 3. Регионы российской Арктики

География и климат регионов российской Арктики. Этносы российской Арктики. Берингия (история и современность). Политика Москвы XV-XVIII веков в отношении земель крайнего севера. Поморские походы в арктических акваториях. Освоение Груманта. Города-легенды российской Арктики. Морские арктические экспедиции XVII-XIX веков. Географические исследования арктических земель экспедициями в XVIII-XIX веках. Арктические экспедиции XX века. Экосистемный подход в изучении опыта традиционного природопользования северных народов. Историко-культурное наследие и современные культурные процессы регионов российской Арктики. Национальные парки Арктики. Государственная политика Российской Федерации в арктических территориях. Научные проекты в Арктике. Туристско-рекреационная привлекательность Арктики. Арктика в художественных произведениях в российской культуре.

Тема 4. Арктические регионы Канады и США

История заселения и освоения арктических земель Северной Америки (до-европейская миграция). Ранняя (скандинавская) волна европейской миграции. Морские экспедиции XVI-XVIII веков. Освоение арктических территорий XVIII-XX веках. Государственная политика Канады и США в отношении арктических территорий. Экологическая политика в циркумполярном мире. Геополитические интересы государств в Арктике. Научные проекты в Арктике.

Тема 5. Арктические регионы европейских стран

Исторические предпосылки освоения арктических земель и акваторий со стороны стран Скандинавии и Дании. Промысловая культура народов европейского циркумполярного мира. Походы скандинавов в Арктику, взаимодействие с аборигенными культурами. Культура коренных жителей Гренландии. История полярных экспедиций XX века. Государственная политика стран Северной Европы в Арктике, современный статус коренных народов севера. Статус Шпицбергена. Киркинеская декларация и Баренцево Евро-Арктический Регион. Арктика в художественных произведениях европейской культуры. Научные проекты в Арктике. Туризм в арктических регионах стран Скандинавии и Дании.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).

Основная литература

1. Сущинская, М. Д. Культурный туризм : учебное пособие для вузов / М. Д. Сущинская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 157 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07374-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452660>

2. Мясоедов, С. П. Кросс-культурный менеджмент : учебник для вузов / С. П. Мясоедов, Л. Г. Борисова. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 314 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02314-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450156>

Дополнительная литература

3. Арктическое право : учебник для вузов / ответственный редактор П. Н. Бирюков. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 218 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13195-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449454>

4. Циркунов И. Б. На пороге Арктики: арктические, методологические и краеведческие исслед. : [сборник науч. статей] / Циркунов И. Б. - Мурманск : Мурманское книжное издательство, 2015. - 184 с.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебная мебель, ПК, оборудование для демонстрации презентаций, наглядные пособия.
- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностями подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационную среду МАГУ.

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства

Kaspersky Anti-Virus

Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства

MS Office

Windows 7 Professional

Windows 10

Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства

7Zip

Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства

Adobe Reader

FlashPlayer

Google Chrome

Mozilla FireFox

Notepad++

Skype

7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

1. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
2. Электронная база данных Scopus
3. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS

7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс <http://www.consultant.ru/>
2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре». <http://www.informio.ru/>

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

Не предусмотрено.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.